

Avatar / Aquablue... Plagiat, emprunts, clins d'œil ?

<http://nono-oi.over-blog.com/article-avatar-aquablue-plagiat-emprunts-clins-d-oeil-42172516.html>

Par nOnO Oi !

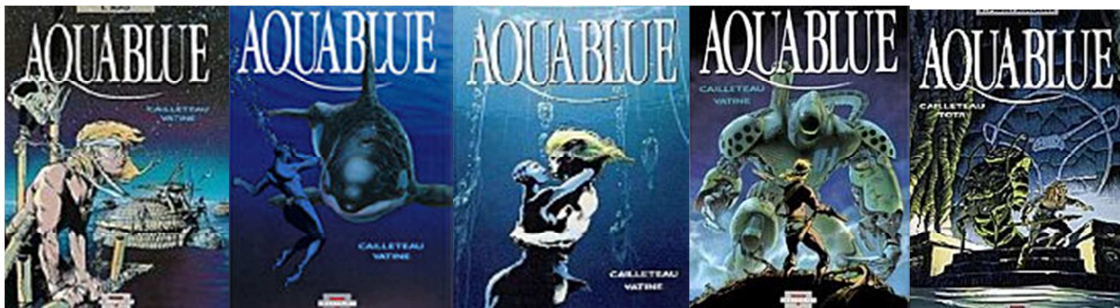
Après avoir vu le superbe **AVATAR** de James Cameron, j'ai ressenti comme un léger malaise... Ce film me rappelle quelque chose... J'ai déjà vu ça quelque part... Non mais vraiment, attendez un peu... Bon sang mais c'est bien sûr, **AVATAR** ressemble énormément à la BD de Cailleteau, Vatine et Tota : **AQUABLUE** !

(Pour les nombreuses personnes qui n'ont jamais entendu parlé d'Aquablue, lisez ça : [Dédicace 2 - Cailleteau / Vatine \[AQUABLUE - tome 3 - Le Mégophias \]](#))

Attention, avant de me faire huer et lyncher par la foule haineuse je tiens à préciser que je ne veux gâcher le plaisir de personne, que j'ai adoré **AVATAR**, que **AQUABLUE** tout en étant une bonne BD de SF n'est pas un chef d'œuvre que je veux défendre à tout prix mais il est indéniable que **AQUABLUE** a largement nourri **AVATAR**...

AQUABLUE, BD française de Thierry Cailleteau et Olivier Vatine (+ CiroTota), 1989 - 1998 (5 premiers tomes), quelques milliers de lecteurs.

AVATAR, film américain de James Cameron, 2009, des millions de spectateurs à travers le monde.



Procédons pas à pas.

AQUABLUE est une planète presque entièrement couverte d'eau peuplée par des extraterrestres qui vivent en harmonie avec la nature. **AVATAR** se passe sur une planète à la nature luxuriante sur laquelle vivent des extraterrestres en totale harmonie avec leur environnement...

Dans **AQUABLUE** comme dans **AVATAR** les locaux se heurtent aux humains beaucoup plus évolués venus étudier et exploiter leur planète. **Dans les deux cas**, des scientifiques éclairés vont défendre les natifs tandis que les militaires vont les combattre pour laisser une multinationale exploiter sans vergogne les ressources à disposition... Tout pareil !

Attention c'est pas fini... Dans **AQUABLUE**, les autochtones recueillent un humain qui va grandir à leurs côtés, apprendre leurs coutumes, leur langage, passer un rite initiatique et devenir l'un des leurs... Dans **AVATAR**, un humain se mêle aux extraterrestres, apprend leur langue et leurs coutumes, passe un rite initiatique et devient un des leurs... Etonnant, non ? Mais ce n'est rien à côté de ce que je vais vous dire... **Dans les deux cas** cet humain tombe amoureux de la fille du chef et devient son compagnon, scellant définitivement son appartenance au peuple de la planète...

Et oui ça craint mais le pire c'est que ça continue... Dans **AQUABLUE** comme dans **AVATAR** après de longues négociations les Terriens ne tiennent plus et décident de mettre une grosse claque aux sauvages pour leur apprendre qui c'est qu'est l'plus fort... **Dans les deux cas** l'humain devenu membre des locaux dirige la résistance et **dans les deux cas** il se prend une grosse branlée avant de reprendre le dessus... Grâce à un animal mythique, âme de la planète : Dans **AQUABLUE**, URUK URU, un gigantesque animal marin capable de se connecter à l'esprit de "l' élu". Dans **AVATAR**, TURUK, un gigantesque oiseau capable (comme les autres animaux cette fois) de se connecter à l'esprit de celui qui le monte...

Ça fait beaucoup ? Oui mais c'est pas fini ! Dans **AQUABLUE** comme dans **AVATAR**, les militaires finissent par être dérouterés face à l'alliance des locaux, de quelques humains et de l'esprit même de la planète. Ouf ! **Dans les deux cas** on diffuse un message écolo et humaniste (préservation des milieux, étude, compréhension, humilité et non pas exploitation absurde des ressources, respect des peuples et de leurs coutumes...) mais aussi l'idée que l'homme sera toujours l'homme... Ce que les occidentaux ont fait subir aux peuples d'Amérique par exemple se reproduira encore et toujours car les hommes sont des créatures puériles, cupides et violentes capables du pire pour servir leurs projets... Ainsi va malheureusement le monde des Hommes...

Alors ? Verdict ? Mais le pire c'est que certaines scènes du film rappellent aussi la BD... L'attaque finale des militaires par exemple (même l'équipement ressemble à celui des militaires d'Aquablue).

L'aspect des extraterrestres... Là, on va dire que je chipote, mais avec ce que je viens d'écrire je ne peux pas m'empêcher de faire le parallèle ! Et oui je suis désolé mais dans Aquablue aussi ils ont la peau bleue !

Evidemment je ne dis pas qu'entre **AVATAR** et **AQUABLUE** c'est du copier-coller-voler mais... La limite est toujours mince entre le fait de s'inspirer et de piller sans retenue... Qui va se soucier d'une BD française des années 90 ? (en américain dans le texte) Tiens au fait, ça ferait un bon thème de film ça ! (Ou de de BD pardi !!!)

Si vous en voulez +, lisez les commentaires des lecteurs, vous verrez que je ne suis pas fou !